

**Sa. 23. Sept. - So. 24. Sept. 10:00 - 17.00**

## **Druck und Monotypien**



Mit Glas - und Acrylplatten experimentieren wir, Monotypien entstehen. Zeichnerisch und malerisch kann das Motiv erforscht werden und mit Papier übertragen werden.

Traditionelle Drucktechniken wie Linolschnitt mit Gummiplatten werden experimentell eingesetzt und auf Untergründe, die mit Pigmenten eingerieben werden, gedruckt.

Auch Gelplatten können genutzt werden, um die Transfertechniken mit der Malerei zu verbinden.

Das Spiel mit Leerraum beginnt.

Stilistische Formen aus der Natur werden gezeichnet, schabloniert und als Rapport benutzt. Kleine Serienarbeiten können entstehen. Eine eigene "Druckgraphiksprache" kann entwickelt werden.

Zeiten: 10 Uhr - 17 Uhr

Kosten: CHF 130 .- pro Tag + Material

Samstag, 23.9. -Sonntag, 24.9. 2023

Anmeldung: [chris@atelier-allegra.ch](mailto:chris@atelier-allegra.ch)

[www.atelier-allegra.ch](http://www.atelier-allegra.ch)