

Ursula Waldburger

Nadel, Faden und Pinselstriche

Ursula Waldburger, geboren, 1962 in Pasadena, USA

In den zwanzig Jahren Praxis nach Ihrer Ausbildung zur Textildesignerin FH, machte sich die Künstlerin einen Namen mit innovativen, digitalen Stickerei Konzepten. Stets bestrebt, die Möglichkeiten von Maschine und Rahmen möglichst auszudehnen, wurde sie dabei zur Anlaufstelle für knifflige Stickerei- Aufgaben. Neben ihrer eigenen Manufaktur (2010) gründete sie 2023 gemeinsam mit Carlo Menotti das Label «Montfil», für bestickte Polos und Shirts, 100% Schweizer Produktion.

Sie arbeitete sowohl für renommierte Theater- und Opernhäuser als auch für die grosse Leinwand, Für «Jakob's Ross», (gewann 2024 beim Solothurner Filmpreis den Publikumspreis) entwickelte und realisierte sie die Stickereien für das Kleid der Hauptfigur Elsie, gespielt von Luna Wedler.

Künstlerische Praxis und textile Konzepte von Ursula Waldburger sind freispielend. Hier kann ein Pinselstrich ein Herz aus Faden haben und ein Leuchten ganz ohne Strom zustande kommen. Wie sich das auf ihre «Produkte» auswirkt, die allesamt Unikate sind, ist ein natürlich wachsender Prozess, zwischen Forschen, Entwickeln und Feiern von dem, was dabei herausgekommen ist.

Gesticktes, ob von Hand oder mit Maschine, Gemaltes gedruckt oder eine Kombination, es sind einzigartig bestechende Kreationen.

Praktisch, edel.

ECKDATEN

1984 – 1986 Studium Architektur an der EPF, Lausanne
1998 – 2002 Studiengang Design mit Vertiefung Textil an der HGKZ, Zürich
2010 Gründung WALDBURGER STICKEREI MANUFAKTUR

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2024 STALLA MADULAIN, m. Olga Titus, Dominique Teufen, Kazuyo Okushiba und Laura Bott
2023 Teximus Zug, Tandem-Kunst mit Peter Schneebeli
Einzelausstellung GabrielaW Luzern 2022 DESSIN Luzern, Kunsthalle
2021 Ausstellung «sich in der Landschaft verlaufen lassen ... » Galerie Haus zur Glocke in Steckborn
2021 Ausstellung, Blumen, Zauber Stickereien, Galerie Vitrine, Luzern
2020 Einzelausstellung Galerie Textilaltro, Technische Hochschule, Rapperswil PREISE
2018 Masterpiece-Preis Formforum, Teppich Venezia, Bern
2012 Nomination Prix Jumelles, Ballenberg «l'intelligence de la main»
2011 1. Preis Prix Ramstein, Basel
2003 Nomination Forschungsarbeiten Designpreis, Schweiz

Ursula Waldburger

Zum See 5

9320 Arbon

www.waldburgerstickerei.ch

info@waldburgerstickerei.ch